


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. ПРОФ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА»  
(СПбГУТ)

АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ  
ИМ. Б.Л. РОЗИНГА (ФИЛИАЛ) СПбГУТ  
(АКТ (Ф) СПбГУТ)

УТВЕРЖДАЮ

И.о. зам. директора по учебной работе

 М.А. Цыганкова  
2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

по специальностям:

- 11.02.09 – Многоканальные телекоммуникационные системы;
- 11.02.10 – Радиосвязь, радиовещание и телевидение;
- 11.02.11 – Сети связи и системы коммутации;
- 09.02.01 – Компьютерные системы и комплексы;
- 09.02.02 – Компьютерные сети;
- 09.02.03 – Программирование в компьютерных системах;
- 09.02.05 – Прикладная информатика (по отраслям)

г. Архангельск  
2022

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальностям:


- 11.02.09 – Многоканальные телекоммуникационные системы;
- 11.02.10 – Радиосвязь, радиовещание и телевидение;
- 11.02.11 – Сети связи и системы коммутации;
- 09.02.01 – Компьютерные системы и комплексы;
- 09.02.02 – Компьютерные сети;
- 09.02.03 – Программирование в компьютерных системах;
- 09.02.05 – Прикладная информатика (по отраслям)

и в соответствии с учебным планом по специальностям:

- 11.02.09 – Многоканальные телекоммуникационные системы;
- 11.02.10 – Радиосвязь, радиовещание и телевидение;
- 11.02.11 – Сети связи и системы коммутации;
- 09.02.01 – Компьютерные системы и комплексы;
- 09.02.02 – Компьютерные сети;
- 09.02.03 – Программирование в компьютерных системах;
- 09.02.05 – Прикладная информатика (по отраслям)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена цикловой комиссией  
Общеобразовательных дисциплин

Протокол № 9 от 14.05 2022 г.

Председатель  И.Л. Самоукова

Составитель:

Самоукова И.Л., преподаватель высшей квалификационной категории АКТ  
(ф) СПбГУТ

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

## **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО: 11.02.09 - Многоканальные телекоммуникационные системы; 11.02.10 - Радиосвязь, радиовещание и телевидение; 11.02.11 - Сети связи и системы коммутации; 09.02.02 - Компьютерные сети; 09.02.03 - Программирование в компьютерных системах; 09.02.05 - Прикладная информатика (по отраслям), 09.02.01 – Компьютерные системы и комплексы/

## **1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

## **1.3 Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- различать компоненты общения;
- ориентироваться в ситуации общения и использовать уместные невербальные средства;
- использовать источники обогащения: словообразовательные и грамматические возможности языка;
- различать в художественных текстах тропы; определять риторические фигуры в текстах;
- владеть фонетическими средствами речевой выразительности;
- пользоваться орфоэпическими словарями;
- определять лексическое значение слов, находить и исправлять в тексте лексические ошибки;
- находить грамматические ошибки, определять грамматические свойства слов; находить грамматические ошибки, связанные с употреблением категории рода и числа именных частей речи;
- определять грамматические особенности служебных и самостоятельных частей речи; находить и исправлять в тексте морфологические ошибки;
- определять грамматические особенности глаголов: переходность, залог, вид, времена, спряжения, наклонения;
- определять виды подчинительной связи между словами в словосочетании;
- определять на художественных произведениях особенности и художественные средства ораторского искусства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью; компоненты общения, виды невербальных средств общения;
- особенности стилей речи;
- характерные особенности редактирования предложенных текстов;
- определение и особенности средств художественной выразительности;
- классификацию речевых ошибок;
- неточности словоупотребления: речевую недостаточность, речевую избыточность, их особенности;
- виды речевой уместности, их особенности;
- источники обогащения речи: параллельное употребление синонимов, градацию.

#### **1.4 Перечень формируемых компетенций**

Общие компетенции (ОК):

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
- ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
- ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
- ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Личностные результаты (ЛР): ЛР1-ЛР22

## **1.5 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины**

### **Для специальностей 11.02.09, 11.02.10, 11.02.11:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часа,
- самостоятельной работы обучающегося 32 часа.

### **Для специальностей 09.02.01, 09.02.02, 09.02.03, 09.02.05:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 90 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 60 часов,
- самостоятельной работы обучающегося 30 часов.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

для специальностей 11.02.09, 11.02.10, 11.02.11:

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>96</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>64</b>
в том числе:	
практические занятия	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
работа с учебной литературой, словарями	10
подготовка к практическим занятиям	7
написание реферата	15
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

для специальностей 09.02.01, 09.02.02, 09.02.03, 09.02.05:

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>90</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>60</b>
в том числе:	
практические занятия	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>30</b>
в том числе:	
работа с учебной литературой, словарями	8
подготовка к практическим занятиям	7
написание реферата	15
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

### 2.2.1 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ для специальностей 11.02.09, 11.02.10, 11.02.11

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов		Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1 Неориторика</b>			6	
<b>Тема 1.1 Неориторика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	1, 2
	1	Содержание, цели и задачи курса. Значение и функции общения. Структура взаимодействия людей.		
	2	Значение невербальных средств общения. Мимика. Жесты и их виды		
	<b>Практические занятия</b>		2	
1	Работа с установлением обратной связи на речевом уровне			
<b>Раздел 2 Культура речи</b>			32	
<b>Тема 2.1 Литературный язык</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	2, 3
	1	Особенности устной и письменной речи. Литературный язык.		
	2	Функциональные стили, особенности.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		6	
	Работа с учебной литературой, словарями: - подобрать и записать примеры терминов: а) математических, б) физических, в) исторических, г) литературоведческих. Составить с ними словосочетания или предложения. - по приведенным схемам составить следующие документы: доверенность, расписку, заявление, заявку, объяснительную записку.			
Написание реферата на тему «Особенности литературных стилей»		4		



<b>Тема 2.2</b> <b>Качества речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	2, 3
	1	Точность речи. Словари.		
	2	Чистота речи		
	3	Понятность речи		
	4	Богатство речи		
	5	Образность и выразительность речи		
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	2	Определение смысловых и языковых особенностей синонимов, фразеологизмов, пословиц.		
	3	Определение средств выразительности на примере отрывков из художественных текстов (И.А. Бунин «Темные аллеи», А.И. Куприн «Гранатовый браслет»)		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>8</b>	
Работа с учебной литературой, словарями: подобрать из фразеологических словарей примеры фразеологических сращений, фразеологических единств, фразеологических оборотов, объяснить отличия.		2		
Работа с учебной литературой, словарями: подобрать из словарей синонимов примеры синонимических цепочек с установлением их доминанты.		2		
Написание реферата на тему «Средства художественной выразительности»		4		
<b>Раздел 3 Речевой этикет</b>			<b>6</b>	
<b>Тема 3.1</b> <b>Особенности речевого этикета</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	2, 3
	1	Речевой этикет. Устойчивые формулы речевого этикета. Речевое общение – сложная деятельность между говорящими. Выражение этикета через поведение человека.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>4</b>	

	Работа с учебной литературой: подобрать из заданных текстов примеры использования формул речевого этикета.	1	
	Написание реферата на тему «Актуальные проблемы речевого этикета»	3	
<b>Раздел 4 Русский язык</b>		42	
<b>Тема 4.1 Фонетика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	2
	1   Акцентологические нормы.		
	2   Орфоэпические нормы		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	4   Нахождение ошибок произношения в упражнениях		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	
Работа с орфоэпическими словарями: определение способа произношения			
<b>Тема 4.2 Грамматика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	2
	1   Грамматическое значение слова. Грамматические ошибки		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	5   Нахождение грамматических ошибок в упражнениях		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>3</b>	
Подготовка к практическим занятиям: нахождение грамматических ошибок в упражнениях.			
<b>Тема 4.3 Лексикология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	2
	1   Слово и его лексическое значение. Лексические ошибки.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	6   Определение лексических свойств слов		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	
Подготовка к практическим занятиям: нахождение лексических ошибок в упражнениях			

<b>Тема 4.4 Морфология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	<b>2</b>
	1	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Имена существительные, особенности склонения		
	2	Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные). Имена числительные, особенности склонения.		
	3	Словообразовательные нормы. Имена прилагательные, особенности склонения		
	4	Определение грамматических особенностей глагола.		
	5	Особые формы глагола.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	7	Определение морфологических свойств слов		
	8	Определение категории глагол	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
Подготовка к практическим занятиям: Составление таблицы «Категории глагола»				
<b>Тема 4.5 Синтаксис</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Словосочетание. Предложение		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	9	Характеристика синтаксических норм в предложениях		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	
Работа с учебной литературой, словарями: Нахождение синтаксических ошибок в упражнениях.				
<b>Раздел 5 Риторика</b>			<b>8</b>	
<b>Тема 5.1 Риторическое искусство</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<b>2, 3</b>
	1	История ораторского искусства.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
10	Характеристика художественных особенностей и средств ораторского искусства на примерах текстов древнегреческих и			

	древнеримских ораторов (Аристотель, Цицерон, Демосфен, Платон)		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	
	Написание реферата на тему «Известные ораторы древности».		
<b>Зачетное занятие</b>		<b>2</b>	
	Всего:	<b>96</b>	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 2.2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ для специальностей 09.02.01, 09.02.02, 09.02.03, 09.02.05

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1 Неориторика</b>		6	
<b>Тема 1.1 Неориторика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	1, 2
	1 Содержание, цели и задачи курса. Значение и функции общения. Структура взаимодействия людей.		
	2 Значение невербальных средств общения. Мимика. Жесты и их виды		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
1 Работа с установкой обратной связи на речевом уровне			
<b>Раздел 2 Культура речи</b>		30	
<b>Тема 2.1 Литературный язык</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	2, 3
	1 Особенности устной и письменной речи. Литературный язык.		
	2 Функциональные стили, особенности.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>6</b>	

	Работа с учебной литературой, словарями: - подобрать и записать примеры терминов: а) математических, б) физических, в) исторических, г) литературоведческих. Составить с ними словосочетания или предложения. - по приведенным схемам составить следующие документы: доверенность, расписку, заявление, заявку, объяснительную записку.	2	
	Написание реферата на тему «Особенности литературных стилей»	4	
<b>Тема 2.2</b> <b>Качества речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	2, 3
	1   Точность речи. Словари.		
	2   Чистота речи		
	3   Понятность речи		
	4   Богатство речи		
	5   Образность и выразительность речи		
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	2, 3
	2   Определение смысловых и языковых особенностей синонимов, фразеологизмов, пословиц.		
	3   Определение средств выразительности на примере отрывков из художественных текстов (И.А. Бунин «Темные аллеи», А.И. Куприн «Гранатовый браслет»)		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>6</b>	
Работа с учебной литературой, словарями: подобрать из фразеологических словарей примеры фразеологических сращений, фразеологических единств, фразеологических оборотов, объяснить отличия.	1		
Работа с учебной литературой, словарями: подобрать из словарей синонимов примеры синонимических цепочек с установлением их доминанты.	1		
Написание рефератов на тему «Средства художественной выразительности»	4		

<b>Раздел 3 Речевой этикет</b>		6	
<b>Тема 3.1 Особенности речевого этикета</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Речевой этикет. Устойчивые формулы речевого этикета. Речевое общение – сложная деятельность между говорящими. Выражение этикета через поведение человека.	2	2, 3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	4	
	Работа с учебной литературой, словарями: подобрать из заданных текстов примеры использования формул речевого этикета.	1	
	Написание реферата на тему «Актуальные проблемы речевого этикета».	3	
<b>Раздел 4 Русский язык</b>		40	
<b>Тема 4.1 Фонетика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Акцентологические нормы.	4	2
	2   Орфоэпические нормы		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	4   Нахождение ошибок произношения в упражнениях		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
Работа с орфоэпическими словарями			
<b>Тема 4.2 Грамматика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	1   Грамматическое значение слова. Грамматические ошибки		2
	<b>Практические занятия</b>	2	
	5   Нахождение грамматических ошибок в упражнениях		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	3	
Подготовка к практическим занятиям: нахождение грамматических ошибок в упражнениях.			

<b>Тема 4.3</b> <b>Лексикология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1	Слово и его лексическое значение. Лексические ошибки.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	2
	6	Определение лексических свойств слов		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	
Подготовка к практическим занятиям: нахождение лексических ошибок в упражнениях				
<b>Тема 4.4</b> <b>Морфология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	2
	1	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Имена существительные, особенности склонения		
	2	Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные). Имена числительные, особенности склонения.		
	3	Словообразовательные нормы. Имена прилагательные, особенности склонения		
	4	Определение грамматических особенностей глагола. Особые формы глагола.		
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	7	Определение морфологических свойств слов		
	8	Особенности категории глагол		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	
	Подготовка к практическим занятиям: Составление таблицы «Категории глагола»			
<b>Тема 4.5</b> <b>Синтаксис</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	2
	1	Словосочетание. Предложение		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	9	Характеристика синтаксических норм в предложениях		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>2</b>	
Работа с учебной литературой, словарями:				

	Нахождение синтаксических ошибок в упражнениях.		
<b>Раздел 5 Риторика</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 5.1 Риторическое искусство</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	2, 3
	1   История ораторского искусства.		
	<b>Практические занятия</b>		
	10   Характеристика художественных особенностей и средств ораторского искусства на примерах текстов древнегреческих и древнеримских ораторов (Аристотель, Цицерон, Демосфен, Платон)	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Написание реферата: Тематика «Известные ораторы древности».	<b>4</b>	
Всего:		<b>90</b>	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)



### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

стол ученический ДСП – 15 шт., стул ученический – 30 шт., стул ИЗО – 1 шт., доска классная ДА-32 – 1 шт., магнитола Elenberg CD131 MP3 – 1 шт. портреты писателей (набор) – 2 шт., таблицы по русскому языку (набор) – 1 шт., шкаф 2-х створчатый – 1 шт., шкаф для одежды с антресолью – 1 шт., шкаф книжный – 1 шт.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основные источники:**

1. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. - 368 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-604-9 (ФОРУМ) - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/969586> – Режим доступа: по подписке.

2. Правила русской орфографии и пунктуации: справочное пособие. – Москва: РИОР, 2019. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1859586>.— Режим доступа: для зарегистр. пользователей. – Текст электронный.

###### **Дополнительные источники:**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021.— URL: <https://urait.ru/bcode/492096>. — Режим доступа: для зарегистр. пользователей. — Текст электронный.

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021. - URL: <https://urait.ru/bcode/491728>. — Режим доступа: для зарегистр. пользователей. – Текст электронный.

3. Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. А. Самойлова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 144 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0802-0. - Текст :

электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1009452> – Режим доступа: для зарегистр. пользователей. – Текст электронный.

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устных и письменных опросов, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, рефератов.

<b>Результаты обучения (основные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Освоенные умения</b>	
различать компоненты общения;	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №1 Наблюдение Анализ Экспертная оценка
ориентироваться в ситуации общения и использовать уместные невербальные средства;	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №1 Наблюдение Анализ Экспертная оценка
использовать источники обогащения: словообразовательные и грамматические возможности языка;	<b>Текущий контроль:</b> Внеаудиторная самостоятельная работа №1 Практическая работа №2 Наблюдение Анализ Экспертная оценка
различать в художественных текстах тропы; определять риторические фигуры в текстах.	<b>Текущий контроль:</b> Внеаудиторная самостоятельная работа №2 Практическая работа №3 Наблюдение Анализ Экспертная оценка
владеть фонетическими средствами речевой выразительности;	<b>Текущий контроль:</b> Внеаудиторная самостоятельная работа №5,6 Практическая работа №4 Наблюдение Анализ Экспертная оценка

пользоваться орфоэпическими словарями;	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №4 Внеаудиторная самостоятельная работа №7,11 Наблюдение Анализ Экспертная оценка
определять лексическое значение слов, находить и исправлять в тексте лексические ошибки;	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №4,6 Внеаудиторная самостоятельная работа №9 Наблюдение Анализ Экспертная оценка
находить грамматические ошибки, определять грамматические свойства слов; находить грамматические ошибки, связанные с употреблением категории рода и числа именных частей речи;	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №5 Внеаудиторная самостоятельная работа №8 Наблюдение Анализ Экспертная оценка
определять грамматические особенности служебных и самостоятельных частей речи; находить и исправлять в тексте морфологические ошибки;	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №7 Наблюдение Анализ Экспертная оценка
определять грамматические особенности глаголов: переходность, залог, вид, времена, спряжения, наклонения	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №7,8 Внеаудиторная самостоятельная работа №10 Наблюдение Анализ Экспертная оценка
определять виды подчинительной связи между словами в словосочетании;	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №9 Внеаудиторная самостоятельная работа №10,11 Наблюдение Анализ Экспертная оценка
определять на художественных произведениях особенности и художественные средства ораторского искусства;	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №10 Наблюдение Анализ

	Экспертная оценка
<b>Усвоенные знания</b>	
различия между языком и речью; компоненты общения; виды невербальных средств общения;	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №1 Устный и письменный опрос
особенности стилей речи	<b>Текущий контроль:</b> Внеаудиторная самостоятельная работа №2 Устный и письменный опрос
характерные особенности редактирования предложенных текстов;	<b>Текущий контроль:</b> Внеаудиторная самостоятельная работа №3 Устный и письменный опрос
определение и особенности средств художественной выразительности;	<b>Текущий контроль:</b> Внеаудиторная самостоятельная работа №3 Практическая работа №3,10 Устный и письменный опрос
классификация речевых ошибок;	<b>Текущий контроль:</b> Внеаудиторная самостоятельная работа №4 Практическая работа №4,5,7,8 Устный и письменный опрос
неточности словоупотребления: речевую недостаточность, речевую избыточность, их особенности	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №4,9 Внеаудиторная самостоятельная работа №4,5,6,12 Устный и письменный опрос
виды речевой уместности, их особенности	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №6 Внеаудиторная самостоятельная работа №5,8,12 Устный и письменный опрос
источники обогащения речи: параллельное употребление синонимов, градация	<b>Текущий контроль:</b> Практическая работа №2 Устный и письменный опрос
	<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>