ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. ПРОФ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА» (СПбГУТ)

АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. Б. Л. РОЗИНГА (ФИЛИАЛ) СПбГУТ (АКТ (ф) СПбГУТ)

Документ подписан простой электронной подписью

Сертификат: 00F383D8DA64B5D677
Владелец: Боярко Антон Вячеславович
Срок действия: с 18.06.2026 по 17.06.2031

УТВЕРЖДАЮ
И.о. зам. директора по учебной работе
_____ К.А. Семенцына
30 марта 2026 г

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

по учебному предмету

ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности СПО

09.02.07 Информационные системы и программирование.

г. Архангельск
2026

Организация-разработчик: АКТ (ф) СПбГУТ

Разработчик:

И.Л. Самоукова, преподаватель высшей квалификационной категории АКТ (ф) СПбГУТ;

Рассмотрено и одобрено цикловой комиссией Общеобразовательных дисциплин

Протокол № 7 от 27.03 2026г.

Председатель_____ И.Л. Самоукова

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ 4

2 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 8

1 ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1 Область применения

Комплект оценочных материалов предназначен для контроля и оценки результатов освоения общеобразовательного учебного предмета программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Комплект оценочных материалов включает материалы для проведения промежуточной аттестации.

1.2 Планируемые результаты освоения общеобразовательного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Общеобразовательный учебный предмет ОУП.01 Русский язык в соответствии с учебным планом изучается на первом курсе в первом и во втором семестрах. Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Освоение содержания ОУП.01 Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных (ЛР), метапредметных (МР) и предметных результатов базового уровня (ПРб):

Планируемые результаты освоения предмета	
Личностные и метапредметные	**Предметные (дисциплинарные)**
- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план	ПРб 02. Совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные

действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; ПРб 06. Сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; ПРб 09. Совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;	ПРб 01. Сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка

- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать с свою точку зрения с использованием языковых средств;	и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; ПРб 03. Сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов)

2 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

2.1. Задания для проведения стартовой диагностики

I вариант

1. Спишите слова, поставьте в них ударения: закупорить, каталог, красивее, недуг, восприняла, сливовый, оптовый, черпать, тотчас, перезвонит.

2. Восстановите текст в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами.

А) [кагда чилав’эка бран’ат / эта абычнъ азнач’ај’ит што он абладај’ит ј‘аснъ выражэнным характ’иромъ //].

Б) [ч’илав’эк б’эс пр’инцыпаф и б’ис вол’и пахош на карабл’/ у каторавъ н’эт рул’а и компъсъ / он м’ин’ај’ит свај’о направл’эн’ијэ с каждъй п’ир’им’энъй в’этра//].

3. Запишите слова в фонетической транскрипции: бульон, антенна, занимается, чудесного, обжечься.

4. Произведите фонетический разбор слов: объясниться, девчонка, вновь.

II вариант

1. Спишите слова, ставя в них ударения: обеспечение, баловать, позвонить, жалюзи, столяр, квартал, откупорил, ждала, цепочка, красивее.

2. Восстановите текст в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами.

А) [ј’эсл’и вынач’н’от’и суд’ит’ л’уд’эй / у вас н’ихват’ит вр’эм’ин’и на то / штобы л’уб’ит’ их//].

Б) [кагда мал’ин’к ий’ ч’илав’эк задумываит в’ил’икај’э пр’итпр’ијат’ијэ / он вс’игда канч’аит т’эм / што ум’ин’шаит ј’эвъ дауравн’а сфај’эй’ паср’этств’эннаст’и //].

3. Запишите слова в фонетической транскрипции: компаньон, расчет, открывается, широкого, испечься.

4. Произведите фонетический разбор слов: разъехаться, скворчонок, вплавь.

2.2. Задания для проведения экзамена

Форма экзамена: письменный – практические задания

Условия выполнения задания:

Место проведения экзамена: учебная аудитория

Максимальное время проведения экзамена: 1час 30 мин.

Критерии оценивания заданий:

«5» - 95%-100% правильных ответов

«4» - 80%-94% правильных ответов

«3» - 60%-79% правильных ответов

«2» - менее 60% правильных ответов

Вопросы к экзамену:

1. Орфография. Повторить орфографические правила:

- Правописание корней слов: гласные и согласные орфограммы;
- Правописание приставок: русских и иноязычных; букв И и Ы после приставок перед корнем;
- Правописание суффиксов различных частей речи (от существительного до наречия);
- Правописание окончаний в таких частях речи как существительное, прилагательное, глагол, причастие;
- Правильное употребление твердого и мягкого знаков в словах;
- Правописание служебных частей речи (отличие их от омонимичных самостоятельных);
- Правописание частицы «не» со словами разных частей речи.

2. Пунктуация. Повторить правила пунктуации в простом предложении (однородные члены предложения; обособленные определения, обстоятельства, дополнения; вводные слова и вставные сочетания слов, обращения). Пунктуация в предложении с прямой речью.

3. Фонетика. Фонетический разбор.

4. Состав слова и словообразование. Морфемный и словообразовательный виды анализа.

5. Морфология. Порядок морфологического разбора частей речи. Лексико-грамматические категории частей речи.

6. Синтаксис. Строение словосочетания, предложения, текста.

7. Связная речь. Стили, типы речи. Структура и содержание сочинения-рассуждения

2.2 Варианты экзаменационных билетов

2.2.1 Вариант 1

1. Вставьте пропущенные буквы О или Ё, выделив ту часть слова, в которой они находятся.

1. Отреш…ные, груж…ные, холщ…вые, золоч…ный, маж…рный
2. Калач…м, жж…шь, истолч…т, парч…вый, ж…нглер
3. Стаж...р, скач…к, копч…ности, чащ…ба, вооруж…нный
4. Рубаш…нка, еж…нок, взбеш…н, капюш...н, трущ...ба

2. *Вставьте, где необходимо Ь, указывающий на грамматическую характеристику слова, Ъ или Ь*.

1. Увлеч...ся, вкусный калач…, лес дремуч…, невмоч…, престиж…
2. Раз…единённый, раз…яриться, сер…езный, много задач…
3. С…ёжиться, с…ёмка, ател…е, в…явь, ин…екция
4. П…еса, порт…ера, ад…ютант, двух…язычный, из…ян

2. Вставьте чередующиеся гласные а(о) или е(и)

1. Возг…раемый, притв…рить, скл…нить, выр…стил, выск…чил
2. Оз…рить, оз…рение, приг…релый, прира…щение, пл…вец
3. Вым…кнуть, м…кать, выр…внять дорожки, рас(с)ч…тать
4. Наст…лить, забл…стал, расст…лет, бес(с)ч…тный, рас(с)ч…т

4. Правописание приставок на –з (-с), пре- и при-.

1. Бе…вестный, ра…шуметься, бе…срочный, з(с)десь
2. З (с)дернуть, и…чезнуть, ни…вергать, з(с)делка
3. Ни…падать, бе…вкусный, чере…чур
4. Пр…зидент, пр…лестный, пр…рекаться, пр…следовать
5. Пр…умножить, пр…творить (мечты), непр…ходящее значение
6. Пр…бывать в город, пр...парат, пр...тензия, пр...тендент

5. Вставьте -Н- и -НН-, подчеркните слово «3 лишний» по количеству букв.

1.Зва…ый обед, засуше...ый, оцинкова...ый, лише...ый ране…ый
2. Балова…ый ребенок, плавле…ый сырок, суше…ые на солнце
3. Берест…ой короб, обстрел…ый окоп, нечая…ая встреча
4. Варе…ый картофель, пече…ый в печке хлеб, излома…ая линия

6. Вставьте пропущенные буквы, определите, какой частью речи являются одинаковые слова.

1. Сюжеты некоторых произведений сложны и запута…ы.
2. Иногда простые вопросы бывают искусстве…о запута…ы.
3. Он выражался как-то запута…о и стра…о

7. Определите слитное или раздельное написание частиц НЕ или НИ.

(Н…)выспавшиеся дети; давно (н…)спавший старик; (н…)прекращающаяся борьба; (н…) прекращавшийся в течение суток дождь; (н…)откуда ждать помощи и (н…)откуда (н…)ждал ее; (н…)довяза…ый старушкой платок; открыто (н…)высказа…ое (н…)довольство; (н…)мог (н…)возразить; работа (н…)заверше…а; (н…)верные сведения; сведения (н…)верны; сочинение (н…)дописа…о; (н…)для кого (н…)выгодное решение; (н…)изменяемая

форма; он поступил (н...) осторожно; (н…)что иное, как футбол интересовало его.

8. ***В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?***

1) Наши деды и прадеды **за(то**) воевали, **что(бы)** мы жили в мире и согласии.

2) Природе **то(же)** необходимо, **что(бы**)ее любили.

3) Хозяйка вышла **(на)встречу** гостям и **(в)течение** вечера ни разу не покинула их.

4) Дневной зной был нестерпим, **за(то)** ночь была **так(же)** великолепна, как прежде.

9. ***Поставьте тире или двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающими словами при них.***

1) Ни косы быстрые, ни воющие пилы … ничто не тронуло цветущей красоты.

2) Мне скучно всё … и люди, и рассказы.

10. ***Найдите предложение с пунктуационной ошибкой. Исправьте в нём ошибки.***

1) Знание – вот лучшее учение.

2) Знакомясь с произведением, учитель, утвердился в ясном понимании того, что нужно внимательно проработать литературный материал.

3) Старуха, тяжело опираясь на узловатый посошок, подошла к ограде.

4) Охотника, припорошенного снежком, совсем не было видно за кустами разросшейся бузины.

11. ***Поставьте тире или двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.***

1) Я верю … будет век великого счастья.

2) Её бранят… она себе молчит.

12. ***Определите тип предложения: простое, ССП, СПП, БСП.***

1) Все ушли, и разговоры спрятала ночная мгла.

2) Я знаю: нам общее нечто дано.

3) За морем заря погасает, сливается с синею далью.

4) Самым дорогим кажется то, во что твой труд вложен.

13. ***На месте каких цифр нужны запятые? Укажите номер выбранного варианта.***

Узкие тропинки тянулись по полям (1) пропадали в лощинках по пригоркам (2) и (3) на одной из них (4) которой в пятистах шагах впереди нас приходилось пересекать нашу дорогу (5) различил я какой-то поезд (Тургенев).

1)1,2,3,4,5; 2)1,2,4,5; 3)1,4,5; 4) 1,3,4,5.

14. ***Вставьте, где нужно запятую. Наличие запятой или её отсутствие перед КАК объясните.***

1)Как зебру землю полосатит тень от ползучих облаков.

2)Белая как первый снег одинокая чайка мелькала в синеве неба.

15. ***Определите вид подчинительной связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание)***

Некоторые вопросы, теория перевода, синий костюм, письмо матери, идти напевая, конспект по истории, новая школа, галстук отца, шёлковое платье, очень весёлый, похожий на брата, выше сестры, четыре листа, очень громко, встретиться с друзьями, что-то смешное, стучать молотком, застрелить волка, пятый экземпляр, построить мост, уехать третьего июня, махнуть рукой, идти

лесом, работать всю ночь, выйти из дома, встать из-за стола, отбежать от дерева.

16. Определить тип подчинения в СПП.

Герой – это человек, который в решительный момент делает то, что нужно делать в интересах человеческого общества.

Чтобы выработать характер, надо воспитывать в себе волю, так как человек без воли игрушка в руках всякого проходимца.

Чтобы не обеднять свою жизнь, чтобы быть счастливым, человек должен уметь понимать другого.

2.2.2 Вариант 2

1. ***Вставьте пропущенные буквы О или Ё, выделив ту часть слова, в которой они находятся.***

1. Тренаж...р, скач…к, копч…ности, чащ…ба, вооруж…нный
2. Мальч…нка, еж…нок, взбеш…н, ж...рдочка, ш...рты
3. Моч…ные, груж…ные, холщ…вые, золоч…ный, маж…рный
4. Плеч…м, жж…шь, истолч…т, парч…вый, ж…нглер

2. ***Вставьте, где необходимо Ь, указывающий на грамматическую характеристику слова, Ъ или Ь.***

1. С…ёжиться, с…ёмка, ател…е, в…явь, ин…екция
2. П…еса, порт…ера, ад…ютант, двух…язычный, из…ян
3. Спряч…те, вкусный калач…, лес дремуч…, невмоч…, престиж…
4. Раз…единенный, раз…яриться, сер…ёзный, много задач…

3. ***Вставьте чередующиеся гласные а(о) или е(и)***

1. Вым…кнуть, м…кать, выр…внять дорожки, рас(с)ч…тать
2. Наст…лить, забл…стал, расст…лет, бес(с)ч…тный, рас(с)ч…т

3. Возг…раемый, притв…рить, скл…нить, выр…стил, выск…чил

4. Оз…рить, оз…рение, приг…релый, прир…щение, пл…вец

4. Правописание приставок на –з (-с), пре- и при-.

1. Пр…зидент, пр…лестный, пр…рекаться, пр…увеличить
2. Пр…умножить, пр…творить (мечты), непр…ходящее значение
3. Пр…бывать в город, пр…морский, пр…сесть, пр…следовать
4. Бе…вестный, ра…шуметься, бе…срочный, з(с)десь
5. З (с)дернуть, и…чезнуть, ни…вергать, с(з)делка
6. Ни…падать, бе…вкусный, чере…чур, бе…толковый

5. Вставьте -Н- и -НН-, подчеркните слово «3 лишний» по количеству букв.

1. Берест…ой короб, обстрел…ый окоп, нечая…ая встреча
2. Варе…ый картофель, пече…ый в печке хлеб, излома…ая линия
3. Зва…ый обед, медле...ый, жела...ый, свяще...ый
4. Балова…ый ребенок, плавле…ый сырок, суше…ые на солнце

6. Вставьте пропущенные буквы, определите, какой частью речи являются одинаковые слова (надпишите).

1. Сюжеты некоторых произведений сложны и запута…ы.
2. Иногда простые вопросы бывают искусстве…о запута…ы.
3. Он выражался как-то запута…о и стра…о

7. *Определите слитное или раздельное написание частиц НЕ или НИ.*

Открыто (н…)высказа…ое (н…)довольство; (н…)мог (н…)возразить; работа (н…)заверше…а; (н…)верные сведения; сведения (н…)верны; сочинение (н…)дописано; (н…)для кого (н…)выгодное решение; (н…)изменяемая форма; (н…)кто иной (н…)помог; (н…)что иное, как

футбол интересовало его; (н…)выспавшиеся дети; давно (н…)спавший старик; (н…)прекращающаяся борьба; (н…) прекращавшийся в течение суток дождь; (н…)откуда ждать помощи и (н…)откуда (н…)ждал ее; (н…)довяза…ый старушкой платок.

8. ***В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?***

1) Наши деды и прадеды **за(то**) воевали, **что(бы)** мы жили в мире и согласии.

2) Природе **то(же)** необходимо, **что(бы**)ее любили.

3) Хозяйка вышла **(на)встречу** гостям и **(в)течение** вечера ни разу не покинула их.

4) Дневной зной был нестерпим, **за(то)** ночь была **так(же)** великолепна, как прежде.

9. ***Поставьте тире или двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающими словами при них.***

1) Ни косы быстрые, ни воющие пилы … ничто не тронуло цветущей красоты.

2) Мне скучно всё … и люди, и рассказы.

10. ***Найдите предложение с пунктуационной ошибкой. Исправьте в нём ошибки.***

1) Фантастика – наиболее активный вид творчества.

2) Размышляя над прошлым России, Пушкин, утвердился в ясном понимании того, что люди отнюдь не свободны в выборе целей и средств своей деятельности.

3) Старуха, тяжело опираясь на узловатый посошок, подошла к ограде.

4) Охотника, припорошенного снежком, совсем не было видно за кустами разросшейся бузины.

11. ***Поставьте тире или двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.***

1) Я верю … будет век великого счастья.

2) Её бранят… она себе молчит.

12. ***Определите тип предложения: простое, ССП, СПП, БСП.***

1) Сердито бился дождь в окно, и ветер дул, печально воя.

2) Наступила ночь, взошла луна, огромная, сияющая неземным светом.

3) За морем заря погасает, сливается с синею далью.

4) *Сергей не ответил***, потому что** *не слышал вопроса.*

13. ***На месте каких цифр нужны запятые? Укажите номер выбранного варианта.***

Если сделать рукой козырёк от солнца (1) и смотреть на лесную полянку (2) то нити паука бывают от солнца радужными (3) а колечки паутинной сети (4) подвешенные над поляной (5) колышутся перемещением радужного сектора. (Пришвин).

1) 1,2,3,4,5; 2)2,3,4,5; 3)1,2,3; 4) 2,3.

14. ***Вставьте, где нужно запятую. Наличие запятой или её отсутствие перед КАК объясните.***

1) Деду как старшему штурманскому капитану предстояло наблюдать за курсом корабля.

2) Незнакомец был в таких сапогах как и у охотника.

15. ***Определите вид подчинительной связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание)***

Некоторые черты, взгляд исподлобья, синий костюм, письмо матери, идти напевая, конспект по истории, новая школа, галстук отца, шёлковое платье, очень весёлый, похожий на брата, выше сестры, четыре листа, очень громко, встретиться с друзьями, что-то смешное, стучать молотком, застрелить волка, пятый экземпляр, построить мост, уехать третьего июня, махнуть рукой, идти лесом, работать всю ночь, выйти из дома, встать из-за стола, телеграмма от друзей.