

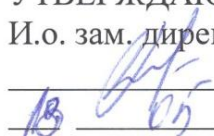
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. ПРОФ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА»
(СПбГУТ)**

**АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ
ИМ. Б.Л. РОЗИНГА (ФИЛИАЛ) СПбГУТ
(АКТ (Ф) СПбГУТ)**

УТВЕРЖДАЮ

И.о. зам. директора по учебной работе

М.А. Цыганкова

 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

по специальностям:

- 11.02.09 – Многоканальные телекоммуникационные системы;
- 11.02.10 – Радиосвязь, радиовещание и телевидение;
- 11.02.11 – Сети связи и системы коммутации;
- 09.02.01 – Компьютерные системы и комплексы;
- 09.02.02 – Компьютерные сети;
- 09.02.03 – Программирование в компьютерных системах;
- 09.02.05 – Прикладная информатика (по отраслям)

г. Архангельск
2022

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальностям:

- 11.02.09 – Многоканальные телекоммуникационные системы;
- 11.02.10 – Радиосвязь, радиовещание и телевидение;
- 11.02.11 – Сети связи и системы коммутации;
- 09.02.01 – Компьютерные системы и комплексы;
- 09.02.02 – Компьютерные сети;
- 09.02.03 – Программирование в компьютерных системах;
- 09.02.05 – Прикладная информатика (по отраслям)

и в соответствии с учебным планом по специальностям:

- 11.02.09 – Многоканальные телекоммуникационные системы;
- 11.02.10 – Радиосвязь, радиовещание и телевидение;
- 11.02.11 – Сети связи и системы коммутации;
- 09.02.01 – Компьютерные системы и комплексы;
- 09.02.02 – Компьютерные сети;
- 09.02.03 – Программирование в компьютерных системах;
- 09.02.05 – Прикладная информатика (по отраслям)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена цикловой комиссией
Общеобразовательных дисциплин

Протокол № 9 от 14.05 2022 г.

Председатель  И.Л. Самоукова

Составитель:

Самоукова И.Л., преподаватель высшей квалификационной категории АКТ
(ф) СПбГУТ

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 7 |
| 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 17 |
| 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 19 |

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО: 11.02.09 - Многоканальные телекоммуникационные системы; 11.02.10 - Радиосвязь, радиовещание и телевидение; 11.02.11 - Сети связи и системы коммутации; 09.02.02 - Компьютерные сети; 09.02.03 - Программирование в компьютерных системах; 09.02.05 - Прикладная информатика (по отраслям), 09.02.01 – Компьютерные системы и комплексы.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3 Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- различать компоненты общения;
- ориентироваться в ситуации общения и использовать уместные невербальные средства;
- использовать источники обогащения: словообразовательные и грамматические возможности языка;
- различать в художественных текстах тропы; определять риторические фигуры в текстах;
- владеть фонетическими средствами речевой выразительности;
- пользоваться орфоэпическими словарями;
- определять лексическое значение слов, находить и исправлять в тексте лексические ошибки;
- находить грамматические ошибки, определять грамматические свойства слов; находить грамматические ошибки, связанные с употреблением категории рода и числа именных частей речи;
- определять грамматические особенности служебных и самостоятельных частей речи; находить и исправлять в тексте морфологические ошибки;
- определять грамматические особенности глаголов: переходность, залог, вид, времена, спряжения, наклонения;
- определять виды подчинительной связи между словами в словосочетании;
- определять на художественных произведениях особенности и художественные средства ораторского искусства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью; компоненты общения, виды невербальных средств общения;
- особенности стилей речи;
- характерные особенности редактирования предложенных текстов;
- определение и особенности средств художественной выразительности;
- классификацию речевых ошибок;
- неточности словоупотребления: речевую недостаточность, речевую избыточность, их особенности;
- виды речевой уместности, их особенности;
- источники обогащения речи: параллельное употребление синонимов, градацию.

1.4 Перечень формируемых компетенций

Общие компетенции (ОК):

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
- ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
- ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
- ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Личностные результаты (ЛР): ЛР1-ЛР22

1.5 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Для специальностей 11.02.09, 11.02.10, 11.02.11:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часа,
- самостоятельной работы обучающегося 32 часа.

Для специальностей 09.02.01, 09.02.02, 09.02.03, 09.02.05:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 90 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 60 часов,
- самостоятельной работы обучающегося 30 часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

для специальностей 11.02.09, 11.02.10, 11.02.11:

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 96 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 64 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 20 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 32 |
| в том числе: | |
| работа с учебной литературой, словарями | 10 |
| подготовка к практическим занятиям | 7 |
| написание реферата | 15 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | |

для специальностей 09.02.01, 09.02.02, 09.02.03, 09.02.05:

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 90 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 60 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 20 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 30 |
| в том числе: | |
| работа с учебной литературой, словарями | 8 |
| подготовка к практическим занятиям | 7 |
| написание реферата | 15 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | |

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

2.2.1 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ для специальностей 11.02.09, 11.02.10, 11.02.11

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов | | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|--|-------------|------------------|
| Раздел 1 Неориторика | | | 6 | |
| Тема 1.1 Неориторика | Содержание учебного материала | | 4 | 1, 2 |
| | 1 | Содержание, цели и задачи курса. Значение и функции общения. Структура взаимодействия людей. | | |
| | 2 | Значение невербальных средств общения. Мимика. Жесты и их виды | | |
| | Практические занятия | | 2 | |
| 1 | Работа с установлением обратной связи на речевом уровне | | | |
| Раздел 2 Культура речи | | | 32 | |
| Тема 2.1 Литературный язык | Содержание учебного материала | | 4 | 2, 3 |
| | 1 | Особенности устной и письменной речи. Литературный язык. | | |
| | 2 | Функциональные стили, особенности. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | 6 | |
| | Работа с учебной литературой, словарями: - подобрать и записать примеры терминов: а) математических, б) физических, в) исторических, г) литературоведческих. Составить с ними словосочетания или предложения. - по приведенным схемам составить следующие документы: доверенность, расписку, заявление, заявку, объяснительную записку. | | 2 | |
| Написание реферата на тему «Особенности литературных стилей» | | 4 | | |

| | | | | |
|---|---|---|-----------|------|
| Тема 2.2 Качества речи | Содержание учебного материала | | 10 | 2, 3 |
| | 1 | Точность речи. Словари. | | |
| | 2 | Чистота речи | | |
| | 3 | Понятность речи | | |
| | 4 | Богатство речи | | |
| | 5 | Образность и выразительность речи | | |
| | Практические занятия | | 4 | |
| | 2 | Определение смысловых и языковых особенностей синонимов, фразеологизмов, пословиц. | | |
| | 3 | Определение средств выразительности на примере отрывков из художественных текстов (И.А. Бунин «Темные аллеи», А.И. Куприн «Гранатовый браслет») | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | 8 | |
| Работа с учебной литературой, словарями: подобрать из фразеологических словарей примеры фразеологических сращений, фразеологических единств, фразеологических оборотов, объяснить отличия. | | 2 | | |
| Работа с учебной литературой, словарями: подобрать из словарей синонимов примеры синонимических цепочек с установлением их доминанты. | | 2 | | |
| Написание реферата на тему «Средства художественной выразительности» | | 4 | | |
| Раздел 3 Речевой этикет | | | 6 | |
| Тема 3.1 Особенности речевого этикета | Содержание учебного материала | | 2 | 2, 3 |
| | 1 | Речевой этикет. Устойчивые формулы речевого этикета. Речевое общение – сложная деятельность между говорящими. Выражение этикета через поведение человека. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | 4 | |

| | | | |
|--|---|----------|---|
| | Работа с учебной литературой: подобрать из заданных текстов примеры использования формул речевого этикета. | 1 | |
| | Написание реферата на тему «Актуальные проблемы речевого этикета» | 3 | |
| Раздел 4 Русский язык | | 42 | |
| Тема 4.1 Фонетика | Содержание учебного материала | 4 | 2 |
| | 1 Акцентологические нормы. | | |
| | 2 Орфоэпические нормы | | |
| | Практические занятия | 2 | |
| | 4 Нахождение ошибок произношения в упражнениях | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| Работа с орфоэпическими словарями: определение способа произношения | | | |
| Тема 4.2 Грамматика | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | 1 Грамматическое значение слова. Грамматические ошибки | | |
| | Практические занятия | 2 | |
| | 5 Нахождение грамматических ошибок в упражнениях | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 3 | |
| Подготовка к практическим занятиям: нахождение грамматических ошибок в упражнениях. | | | |
| Тема 4.3 Лексикология | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | 1 Слово и его лексическое значение. Лексические ошибки. | | |
| | Практические занятия | 2 | |
| | 6 Определение лексических свойств слов | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| Подготовка к практическим занятиям: нахождение лексических ошибок в упражнениях | | | |

| | | | | |
|---|--|---|-----------|------|
| Тема 4.4 Морфология | Содержание учебного материала | | 10 | 2 |
| | 1 | Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Имена существительные, особенности склонения | | |
| | 2 | Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные). Имена числительные, особенности склонения. | | |
| | 3 | Словообразовательные нормы. Имена прилагательные, особенности склонения | | |
| | 4 | Определение грамматических особенностей глагола. | | |
| | 5 | Особые формы глагола. | | |
| | Практические занятия | | 4 | |
| | 7 | Определение морфологических свойств слов | | |
| | 8 | Определение категории глагол | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | | |
| Подготовка к практическим занятиям: Составление таблицы «Категории глагола» | | | | |
| Тема 4.5 Синтаксис | Содержание учебного материала | | 2 | |
| | 1 | Словосочетание. Предложение | | |
| | Практические занятия | | 2 | |
| | 9 | Характеристика синтаксических норм в предложениях | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | 2 | |
| Работа с учебной литературой, словарями: Нахождение синтаксических ошибок в упражнениях. | | | | |
| Раздел 5 Риторика | | | 8 | |
| Тема 5.1 Риторическое искусство | Содержание учебного материала | | 2 | 2, 3 |
| | 1 | История ораторского искусства. | | |
| | Практические занятия | | 2 | |
| 10 | Характеристика художественных особенностей и средств ораторского искусства на примерах текстов древнегреческих и | | | |

| | | | |
|-------------------------|--|-----------|--|
| | древнеримских ораторов (Аристотель, Цицерон, Демосфен, Платон) | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 4 | |
| | Написание реферата на тему «Известные ораторы древности». | | |
| Зачетное занятие | | 2 | |
| | Всего: | 96 | |

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ для специальностей 09.02.01, 09.02.02, 09.02.03, 09.02.05

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| Раздел 1 Неориторика | | 6 | |
| Тема 1.1 Неориторика | Содержание учебного материала | 4 | 1, 2 |
| | 1 Содержание, цели и задачи курса. Значение и функции общения. Структура взаимодействия людей. | | |
| | 2 Значение невербальных средств общения. Мимика. Жесты и их виды | | |
| | Практические занятия | 2 | |
| 1 Работа с установкой обратной связи на речевом уровне | | | |
| Раздел 2 Культура речи | | 30 | |
| Тема 2.1 Литературный язык | Содержание учебного материала | 4 | 2, 3 |
| | 1 Особенности устной и письменной речи. Литературный язык. | | |
| | 2 Функциональные стили, особенности. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 6 | |

| | | | |
|---|---|-----------|------|
| | Работа с учебной литературой, словарями: - подобрать и записать примеры терминов: а) математических, б) физических, в) исторических, г) литературоведческих. Составить с ними словосочетания или предложения. - по приведенным схемам составить следующие документы: доверенность, расписку, заявление, заявку, объяснительную записку. | 2 | |
| | Написание реферата на тему «Особенности литературных стилей» | 4 | |
| Тема 2.2 Качества речи | Содержание учебного материала | 10 | 2, 3 |
| | 1 Точность речи. Словари. | | |
| | 2 Чистота речи | | |
| | 3 Понятность речи | | |
| | 4 Богатство речи | | |
| | 5 Образность и выразительность речи | | |
| | Практические занятия | 4 | |
| | 2 Определение смысловых и языковых особенностей синонимов, фразеологизмов, пословиц. | | |
| | 3 Определение средств выразительности на примере отрывков из художественных текстов (И.А. Бунин «Темные аллеи», А.И. Куприн «Гранатовый браслет») | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 6 | |
| Работа с учебной литературой, словарями: подобрать из фразеологических словарей примеры фразеологических сращений, фразеологических единств, фразеологических оборотов, объяснить отличия. | 1 | | |
| Работа с учебной литературой, словарями: подобрать из словарей синонимов примеры синонимических цепочек с установлением их доминанты. | 1 | | |
| Написание рефератов на тему «Средства художественной выразительности» | 4 | | |

| | | | |
|--|---|----|------|
| Раздел 3 Речевой этикет | | 6 | |
| Тема 3.1 Особенности речевого этикета | Содержание учебного материала | | |
| | 1 Речевой этикет. Устойчивые формулы речевого этикета. Речевое общение – сложная деятельность между говорящими. Выражение этикета через поведение человека. | 2 | 2, 3 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 4 | |
| | Работа с учебной литературой, словарями: подобрать из заданных текстов примеры использования формул речевого этикета. | 1 | |
| | Написание реферата на тему «Актуальные проблемы речевого этикета». | 3 | |
| Раздел 4 Русский язык | | 40 | |
| Тема 4.1 Фонетика | Содержание учебного материала | | |
| | 1 Акцентологические нормы. | 4 | 2 |
| | 2 Орфоэпические нормы | | |
| | Практические занятия | 2 | |
| | 4 Нахождение ошибок произношения в упражнениях | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| Работа с орфоэпическими словарями | | | |
| Тема 4.2 Грамматика | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1 Грамматическое значение слова. Грамматические ошибки | | 2 |
| | Практические занятия | 2 | |
| | 5 Нахождение грамматических ошибок в упражнениях | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 3 | |
| Подготовка к практическим занятиям: нахождение грамматических ошибок в упражнениях. | | | |

| | | | | |
|--|--|---|----------|---|
| Тема 4.3 Лексикология | Содержание учебного материала | | 2 | |
| | 1 | Слово и его лексическое значение. Лексические ошибки. | | |
| | Практические занятия | | 2 | 2 |
| | 6 | Определение лексических свойств слов | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | 2 | |
| Подготовка к практическим занятиям: нахождение лексических ошибок в упражнениях | | | | |
| Тема 4.4 Морфология | Содержание учебного материала | | 8 | 2 |
| | 1 | Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Имена существительные, особенности склонения | | |
| | 2 | Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные). Имена числительные, особенности склонения. | | |
| | 3 | Словообразовательные нормы. Имена прилагательные, особенности склонения | | |
| | 4 | Определение грамматических особенностей глагола. Особые формы глагола. | | |
| | Практические занятия | | 4 | |
| | 7 | Определение морфологических свойств слов | | |
| | 8 | Особенности категории глагол | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | 2 | |
| | Подготовка к практическим занятиям: Составление таблицы «Категории глагола» | | | |
| Тема 4.5 Синтаксис | Содержание учебного материала | | 2 | 2 |
| | 1 | Словосочетание. Предложение | | |
| | Практические занятия | | 2 | |
| | 9 | Характеристика синтаксических норм в предложениях | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | 2 | |
| Работа с учебной литературой, словарями: | | | | |

| | | | |
|--|--|-----------|------|
| | Нахождение синтаксических ошибок в упражнениях. | | |
| Раздел 5 Риторика | | 8 | |
| Тема 5.1 Риторическое искусство | Содержание учебного материала | 2 | 2, 3 |
| | 1 История ораторского искусства. | | |
| | Практические занятия | | |
| | 10 Характеристика художественных особенностей и средств ораторского искусства на примерах текстов древнегреческих и древнеримских ораторов (Аристотель, Цицерон, Демосфен, Платон) | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Написание реферата: Тематика «Известные ораторы древности». | 4 | |
| Всего: | | 90 | |

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

стол ученический ДСП – 15 шт., стул ученический – 30 шт., стул ИЗО – 1 шт., доска классная ДА-32 – 1 шт., магнитола Elenberg CD131 MP3 – 1 шт. портреты писателей (набор) – 2 шт., таблицы по русскому языку (набор) – 1 шт., шкаф 2-х створчатый – 1 шт., шкаф для одежды с антресолью – 1 шт., шкаф книжный – 1 шт.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. - 368 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-604-9 (ФОРУМ) - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/969586> – Режим доступа: по подписке.

2. Правила русской орфографии и пунктуации: справочное пособие. – Москва: РИОР, 2019. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1859586>.— Режим доступа: для зарегистр. пользователей. – Текст электронный.

Дополнительные источники:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021.— URL: <https://urait.ru/bcode/492096>. — Режим доступа: для зарегистр. пользователей. — Текст электронный.

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021. - URL: <https://urait.ru/bcode/491728>. — Режим доступа: для зарегистр. пользователей. – Текст электронный.

3. Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. А. Самойлова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 144 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0802-0. - Текст :

электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1009452> – Режим доступа: для зарегистр. пользователей. – Текст электронный.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устных и письменных опросов, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, рефератов.

| Результаты обучения (основные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| Освоенные умения | |
| различать компоненты общения; | Текущий контроль: Практическая работа №1 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |
| ориентироваться в ситуации общения и использовать уместные невербальные средства; | Текущий контроль: Практическая работа №1 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |
| использовать источники обогащения: словообразовательные и грамматические возможности языка; | Текущий контроль: Внеаудиторная самостоятельная работа №1 Практическая работа №2 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |
| различать в художественных текстах тропы; определять риторические фигуры в текстах. | Текущий контроль: Внеаудиторная самостоятельная работа №2 Практическая работа №3 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |
| владеть фонетическими средствами речевой выразительности; | Текущий контроль: Внеаудиторная самостоятельная работа №5,6 Практическая работа №4 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |

| | |
|--|--|
| пользоваться орфоэпическими словарями; | Текущий контроль: Практическая работа №4 Внеаудиторная самостоятельная работа №7,11 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |
| определять лексическое значение слов, находить и исправлять в тексте лексические ошибки; | Текущий контроль: Практическая работа №4,6 Внеаудиторная самостоятельная работа №9 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |
| находить грамматические ошибки, определять грамматические свойства слов; находить грамматические ошибки, связанные с употреблением категории рода и числа именных частей речи; | Текущий контроль: Практическая работа №5 Внеаудиторная самостоятельная работа №8 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |
| определять грамматические особенности служебных и самостоятельных частей речи; находить и исправлять в тексте морфологические ошибки; | Текущий контроль: Практическая работа №7 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |
| определять грамматические особенности глаголов: переходность, залог, вид, времена, спряжения, наклонения | Текущий контроль: Практическая работа №7,8 Внеаудиторная самостоятельная работа №10 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |
| определять виды подчинительной связи между словами в словосочетании; | Текущий контроль: Практическая работа №9 Внеаудиторная самостоятельная работа №10,11 Наблюдение Анализ Экспертная оценка |
| определять на художественных произведениях особенности и художественные средства ораторского искусства; | Текущий контроль: Практическая работа №10 Наблюдение Анализ |

| | |
|---|--|
| | Экспертная оценка |
| Усвоенные знания | |
| различия между языком и речью; компоненты общения; виды невербальных средств общения; | Текущий контроль: Практическая работа №1 Устный и письменный опрос |
| особенности стилей речи | Текущий контроль: Внеаудиторная самостоятельная работа №2 Устный и письменный опрос |
| характерные особенности редактирования предложенных текстов; | Текущий контроль: Внеаудиторная самостоятельная работа №3 Устный и письменный опрос |
| определение и особенности средств художественной выразительности; | Текущий контроль: Внеаудиторная самостоятельная работа №3 Практическая работа №3,10 Устный и письменный опрос |
| классификация речевых ошибок; | Текущий контроль: Внеаудиторная самостоятельная работа №4 Практическая работа №4,5,7,8 Устный и письменный опрос |
| неточности словоупотребления: речевую недостаточность, речевую избыточность, их особенности | Текущий контроль: Практическая работа №4,9 Внеаудиторная самостоятельная работа №4,5,6,12 Устный и письменный опрос |
| виды речевой уместности, их особенности | Текущий контроль: Практическая работа №6 Внеаудиторная самостоятельная работа №5,8,12 Устный и письменный опрос |
| источники обогащения речи: параллельное употребление синонимов, градация | Текущий контроль: Практическая работа №2 Устный и письменный опрос |
| | Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета |