ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. ПРОФ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА» (СПбГУТ)

АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. Б. Л. РОЗИНГА (ФИЛИАЛ) СПбГУТ (АКТ (ф) СПбГУТ)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7EDEC31CD7768B9DAE1B249DD415B9F5
Владелец: Топанов Александр Павлович
Действителен: с 02.05.2023 до 25.07.2024

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной работе
_____ М.А.Цыганкова
«28» 03 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ПО ВЫБОРУ

КВ.02 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

по специальности:

11.02.12 Почтовая связь

г. Архангельск
2024

Рабочая программа курса по выбору составлена на основе требований Федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования по специальности 11.02.12 Почтовая связь, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература (русская)» для профессиональных образовательных организаций, с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования и в соответствии с учебным планом по специальности 11.02.12 Почтовая связь.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена цикловой комиссией Общеобразовательных дисциплин

Протокол № 7 от 28.03 2024г.

Председатель _____ И.Л. Самоукова

Составитель:

Е.Н. Новикова, преподаватель АКТ (ф) СПбГУТ.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА ПО ВЫБОРУ 4

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПО ВЫБОРУ 12

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 18

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 20

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА ПО ВЫБОРУ КВ.02 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1 Место предмета в структуре образовательной программы:

Курс по выбору «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 11.02.12 Почтовая связь.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения предмета:

1.2.1 Цель общеобразовательного предмета:

Содержание программы курса по выбору «Родная литература (русская)» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;
- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и

общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

1.2.2 Планируемые результаты освоения общеобразовательного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО:

Особое значение курс по выбору имеет при формировании и развитии общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Личностные и метапредметные	Предметные
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	**В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **в) работа с информацией:** - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность,	- сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры - владеть основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы - выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности - интерпретировать изученные и

	легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и самостоятельно проводить смысловой и эстетический анализ художественных текстов
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно	- иметь представление о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа - осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей - сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры

	повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в	- выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности

	различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать с свою точку зрения с использованием языковых средств;	- интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы)
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрир	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской	- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного

овать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;	отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей - понимать родную литературу как особый способ познания жизни, культурной самоидентификации

	освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; **В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **б) базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов	- интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем

	познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	
ПК 1.4. Организовывать обработку почтовых отправлений в объекте почтовой связи.		
ПК 1.7. Обрабатывать обращения клиентов.		
ПК 2.4. Формировать документацию, оформляемую в процессе функционирования объекта почтовой связи.		

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПО ВЫБОРУ

2.1 Объем курса по выбору и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы курса по выбору	**44**
Самостоятельная работа	**-**
Консультации	**-**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	**44**
в т.ч. в форме практической подготовки	**24**
в том числе:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	24
итоговое занятие	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2 Тематический план и содержание курса по выбору КВ.02. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Раздел 1 Традиции русского фольклора и русской классики в творчестве писателей второй половины XX		**14**	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 1.4 ПК 1.7 ПК 2.4
Тема 1.1 Традиция древнерусскоого фольклора, древнерусской литературы и литературы XVIII в. в современном литературном процессе	**Содержание учебного материала**		
	Традиций древнерусской литературы и литературы XVIII в. в современном литературном процессе. Житийная литература. «Жития соловецких святых» Рецепция образов и мотивов древнерусской литературы в прозе Е. Водолазкина.	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа 1. Литературная обработка фольклорных сюжетов в прозе Бориса Шергина. Старина «Авдотья-Рязаночка	2	
	Практическое занятие		
	Практическая работа 2. Древнерусские тексты и устные предания в поморских рассказах Б.Шергина	2	
	Содержание учебного материала		
	Влияние творчества Г.Р. Державина на русскую поэзию XX века (И. Бродский, Т. Кибиров, М. Амелин)	2	
Тема 1.2	**Практическое занятие**		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
Пушкинская традиция в русской литературе второй половины XX в	Практическая работа 3. Образ Пушкина и пушкинский интертекст в литературе конца XX – начала XXI вв. Пушкинские аллюзии в песнях Б. Окуджавы и В. Высоцкого	2	
Тема 1.3 Влияние Н.В. Гоголя на русскую литературу последних десятилетий	**Практическое занятие**		
	Практическая работа 4. Влияние творчества Н.В. Гоголя на драматургию А. Вампилова («Провинциальные анекдоты»)	2	
Тема 1.4 Рецепция чеховской традиции в прозе второй половины XX в	**Практическое занятие**		
	Практическая работа 5. Чеховская традиция в малой прозе Василия Шукшина (жанр, драматургичность образный строй, роль художественной детали, способы создания комического	2	
Раздел 2. Литература о Великой Отечественной войне		**4**	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 1.4 ПК 1.7 ПК 2.4
Тема 2.1 Классификация и периодизация литературы о Великой отечественной войне	**Содержание учебного материала**		
	Три поколения советской литературы о войне. Жанровое многообразие военной лирики. Классификация военной прозы по идейно-тематическому принципу. Основные темы и мотивы военной лирики. Песенная поэзия о войне. Поэтизированный образ человека в условиях войны Образ войны в советской художественно-документальной прозе и его внелитературные источники. «Брестская крепость» С. Смирнова, «Блокадная книга» Д. Гранина и А. Адамовича, Влияние героического эпоса на военную прозу. Традиции романа-эпопеи	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	«Война и мир» в произведениях К. Симонова, В. Гроссмана, В. Кондратьева «Сашка».		
Тема 2.2 Лейтенантская проза	**Практическое занятие**		
	Практическая работа 6. Образ лейтенанта в советской военной повести. Биография писателей-фронтовиков и ее переосмысление в художественном повествовании. Язык лейтенантской прозы Окопная правда произведений В. Некрасова и В. Богомолова. Роль детали в военной прозе. Трансформация проблематики и поэтики литературного произведения в его киновоплощении (художественный фильмы А. Иванова «Солдаты» и А. Тарковского «Иваново детство»)	2	
Раздел 3. Специфика литературы как вида искусства и современный литературный процесс		**6**	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 1.4 ПК 1.7 ПК 2.4
Тема 3.1 Основные принципы классической эстетики	**Содержание учебного материала**		
	Признаки эстетически значимого объекта. Целостность и завершенность литературного произведения. Уникальность произведения искусства. Специфика эстетических эмоций. Роль композиции в рассказе Ю.Коваля «Сиротская зима».	2	
Тема 3.2 Художественный образ в литературе и других видах искусства			
	Содержание учебного материала		
	Категория образа в искусстве и за его пределами. Литературоведческие концепции художественного образа (Аристотель, А.Н. Веселовский, А.А. Потебня, Я.Пропп).	2	
Тема 3.3 Рецепция современной литературы в других видах искусства	**Практическое занятие**		
	Практическая работа 7. Трансформация художественного образа при переводе литературы на язык других видов искусства (экранизации литературных произведений второй половины XX в., песни на стихи советских поэтов) Рассказ Юрия Казакова «Манька и фильм О.Наруцкой «Манька»	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
Раздел 4. Литература эпохи оттепели		**8**	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 1.4 ПК 1.7 ПК 2.4
Тема 4.1 Литературная ситуация 1950-х – 60-х г.г	**Содержание учебного материала**		
	Влияние развенчания культа личности Сталина на литературу и искусство 1950-х – 1960-х гг. Расширение тематического и художественного диапазона литературы оттепели. Литературные направления и течения середины XX в.	2	
Тема 4.2 «Поэтический бум» эпохи оттепели	**Практическое занятие**		
	Практическая работа 8. Поэзия шестидесятников. «Громкая» и «тихая» лирика. Авторская песня. Зарождение рок-поэзии. Гражданские темы и лиризм «оттепельной» поэзии. Поэзия Р. Рождественского, Евгения Евтушенко, А. Вознесенского. Выразительное чтение стихов	2	
	Практическая работа 9. Тихая лирика. Евангельские образы в рождественском цикле Иосифа Бродского. Сравнительный анализ текстов.	2	
	Практическая работа 10. Тихая лирика Поэзия Николая Заболоцкого, Николая Рубцова. Анализ лирического текста	2	
Раздел 5. Деревенская и городская проза в литературном процессе 1960–90-х гг.		**10**	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 1.4 ПК 1.7 ПК 2.4
Тема 5.1 Истоки деревенской прозы	**Содержание учебного материала**		
	Творчество Е. Дороша и В. Овечкина как предтечей деревенской прозы. Влияние на деревенскую прозу рассказа А. Солженицына «Матренин двор»	2	
	Практическое занятие		
	Практическая работа 11. Анализ короткого рассказа. Деревенская проза Юрия Коваля «Чистый Дор», «Про них»	2	
Тема 4.2 Образ русской деревни в литературном творчестве представителей разных регионов России	**Содержание учебного материала**		
	Образ русской деревни в творчестве сибирских писателей. Образ русской деревни в прозе В. Астафьева книга «Последний поклон». Проблема утраты родовых корней в повести В. Распутина «Прощание с Матерой»	2	
	Практическое занятие		
	Идейно-образный анализ повести. Образ северной деревни в прозе Федора Абрамова. Проблема воспитания поколения послевоенных детей в повести «Безотцовщина»	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	Содержание учебного материала		
	Образ города в творчестве советских писателей второй половины XX в. Ю. Трифонов как основоположник городской прозы. Влияние городской прозы на «другую» («жестокую») прозу (Т. Толстая, Л. Петрушевская, Н. Садур и др.) Тема взросления личности в рассказе Ю.Коваля «От Красных ворот»	2	
	Итоговое занятие	**2**	
	Всего:	**44 часа**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КУРСА ПО ВЫБОРУ

3.1 Для реализации программы курса по выбору должны быть предусмотрены следующие специальные помещения

Реализация программы курса по выбору требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:
- посадочные места по количеству обучающихся;
- АРМ преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц и др.)
- комплект учебно-методической документации по дисциплине;

Технические средства обучения:
- ПК с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экранно-звуковые пособия
- комплект технической документации

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Родная литература : учебно-методическое пособие / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича" (СПбГУТ)) ; сост. И. Л. Самоукова. - Архангельск : АКТ (филиал) СПбГУТ, 2020. - 166 с. - URL: \MS_IrbisRodnaya-literatura.pdf (Локальная сеть колледжа)

2. Литература народов России : учебное пособие / под ред. Р.З. Хайруллина, Т.И. Зайцевой. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 395 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014814-4. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1863925

3. Литература : 10 класс : углублённый уровень : учебник : в 2 частях. Ч. 1 / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. — 5-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 317 с. — ISBN 978-5-09-103563-6 // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/334352. — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

4. Литература : 11 класс : углублённый уровень : учебник : в 2 частях. Ч. 1 / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Е. Д. Гальцова [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. — 5-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 367 с. — ISBN

978-5-09-103566-7 // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/334355. — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

5. Литература : 11 класс : углублённый уровень : учебник : в 2 частях. Ч. 2 / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Е. Д. Гальцова [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. — 5-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 351 с. — ISBN 978-5-09-103567-4 // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/334358. — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

6. Литература : 11 класс : базовый уровень : учебник : в 2 частях. Ч. 2 / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.] ; составитель Е. П. Пронина ; под редакцией В. П. Журавлева. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, [б. г.]. — 431 с. — ISBN 978-5-09-103561-2 // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/334367. — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

7. Лебедев, Ю. В. Литература : 10 класс : базовый уровень : учебник : в 2 частях. Ч. 1 / Ю. В. Лебедев. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 367 с. — ISBN 978-5-09-103557-5 // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/334370. — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

8. Лебедев, Ю. В. Литература : 10 класс : базовый уровень : учебник : в 2 частях. Ч. 2 / Ю. В. Лебедев. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 367 с. — ISBN 978-5-09-103558-2 // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/334373. — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

Дополнительные источники:

1. Бедарева, И. А. Родная литература : учебное пособие / И. А. Бедарева ; составитель И. А. Бедарева. — Горно-Алтайск : ГАГУ, 2019. — 212 с. // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/178002

2. Абелюк, Е. С. Литература : 11 класс : базовый уровень : учебник : в 2 частях. Ч. 1 / Е. С. Абелюк, К. М. Поливанов ; под редакцией Л. А. Вербицкой. — 4-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-09-093082-6 // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/334379. — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

3. Абелюк, Е. С. Литература : 11 класс : базовый уровень : учебник : в 2 частях. Ч. 2 / Е. С. Абелюк, К. М. Поливанов ; под редакцией Л. А. Вербицкой. — 4-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — 288 с. — ISBN 978-5-09-093083-3 // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/334382. — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

4. **Контроль и оценка результатов освоения курса по выбору**

Контроль и оценка раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Результаты обучения	**Методы оценки**
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 1.4 ПК 1.7 ПК 2.4	– тестирование; – устный опрос; - письменный опрос; – устное собеседование по теоретическому материалу; – оценка выступления с докладом (сообщением); - наблюдение за ходом выполнения практических работ №№1-12; – оценка результатов выполнения практических работ №№1-12; – дифференцированный зачёт