ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. ПРОФ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА» (СПбГУТ)

АРХАНГЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. Б. Л. РОЗИНГА (ФИЛИАЛ) СПбГУТ (АКТ (ф) СПбГУТ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ПО ВЫБОРУ КВ.02 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

по специальности:

09.02.13 Интеграция решений с применением технологий искусственного интеллекта

Рабочая программа курса по выбору составлена па основе требований Федеральных образовательных общего государственных стандартов среднего И среднего профессионального образования по специальности 09.02.13 Интеграция решений с технологий искусственного применением интеллекта, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература (русская)» ДЛЯ профессиональных образовательных организаций, с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования и в соответствии с учебным планом по специальности 09.02.13 Интеграция решений с применением технологий искусственного интеллекта

Рабочая программа рассмотрена и одобрена цикловой Общеобразовательных дисциплин

Протокол № 3 от 12,11 2025г.

Председатель

__ И.Л. Самоукова

Составитель:

Е.Н. Новикова, преподаватель АКТ (ф) СПбГУТ.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА ПО ВЫБОРУ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПО ВЫБОРУ	12
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБШЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА ПО ВЫБОРУ КВ.02 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1 Место предмета в структуре образовательной программы:

Курс по выбору «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.13 Интеграция решений с применением технологий искусственного интеллекта.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения предмета:

1.2.1 Цель общеобразовательного предмета:

Содержание программы курса по выбору «Родная литература (русская)» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- формирование познавательного интереса К родной воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного Российской Федерации, включение обучающегося народов культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;
- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;

• овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

1.2.2 Планируемые результаты освоения общеобразовательного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО:

Общие компетенции (далее – OK) и профессиональные компетенции (далее – ПК) ФГОС СПО в соотнесении с личностными, метапредметными и предметными результатами обучения базового уровня (далее – ПРб) ФГОС СОО представлены в таблице:

Код и	Планируемые результаты освоения предмета		
наименова			
ние	Личностные и метапредметные	Предметные (дисциплинарные)	
формируе			
мых			
компетенц			
ий			
ОК 02.	В области ценности научного	ПРб 03. Сформированность	
Использоват	познания:	устойчивой мотивации к	
Ь	- сформированность мировоззрения,	систематическому чтению на родном	
современны	соответствующего современному	языке как средству познания культуры	
е средства	уровню развития науки и	своего народа и других культур на	
поиска,	общественной практики, основанного	основе многоаспектного диалога,	
анализа и	на диалоге культур, способствующего	уважительного отношения к ним как	
интерпретац	осознанию своего места в	форме приобщения к литературному	
ии	поликультурном мире;	наследию и через него к сокровищам	
информации	- совершенствование языковой и	отечественной и мировой культуры;	
И	читательской культуры как средства	ПРб 05. Владение основными	
информацио	взаимодействия между людьми и	фактами жизненного и творческого	
нные	познания мира;	пути национальных писателей и	
технологии	- осознание ценности научной	поэтов; знание и понимание основных	
для	деятельности, готовность	этапов развития национальной	
выполнения	осуществлять проектную и	литературы, ключевых проблем	
задач	исследовательскую деятельность	произведений родной литературы,	
профессион	индивидуально и в группе;	сопоставление их с текстами русской и	
альной	Овладение универсальными	зарубежной литературы,	
деятельност	учебными познавательными	затрагивающими общие темы или	
И	действиями:	проблемы;	
	в) работа с информацией:	ПРб 06. Умение выявлять	
	- владеть навыками получения	идейно-тематическое содержание	
	информации из источников разных	произведений родной литературы	
	типов, самостоятельно осуществлять	разных жанров с использованием	
	поиск, анализ, систематизацию и	различных приемов анализа и	
	интерпретацию информации	понятийного аппарата теории	
	различных видов и форм	литературы; владение умениями	
	представления;	познавательной, учебной	
	- создавать тексты в различных	проектно-исследовательской	

форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной

Планироват реализовыва собственное профессион альное и личностное развитие, предприним ательскую деятельност ЬΒ профессион альной сфере, использоват ь знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных

ситуациях

OK 03.

В области духовно-нравственного воспитания:

безопасности личности

- -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: самостоятельно осуществлять
- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

деятельности;

ПРб 07. Сформированность умения интерпретировать изученные самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь ресурсы на традиционных библиотек электронных библиотечных систем;

ПРб 08. Сформированность представлений изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы умений самостоятельного смыслового И эстетического анализа художественных текстов;

Сформированность ПРб 01. представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и обшества: включение культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку родной литературе И носителям культуры своего народа;

ПРб 02. Осознание тесной связи языковым, литературным, между интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности: понимание родной художественного литературы как отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

ПРб 03. Сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

	WODOW AVAILABLE ST.	
	- давать оценку новым ситуациям;	
	способствовать формированию и	
	проявлению широкой эрудиции в	
	разных областях знаний, постоянно	
	повышать свой образовательный и	
	культурный уровень;	
	б) самоконтроль:	
	использовать приемы рефлексии для	
	оценки ситуации, выбора верного	
	решения;	
	- уметь оценивать риски и	
	своевременно принимать решения по	
	их снижению;	
	в) эмоциональный интеллект,	
	предполагающий сформированность:	
	внутренней мотивации, включающей	
	стремление к достижению цели и	
	успеху, оптимизм, инициативность,	
	умение действовать, исходя из своих	
	возможностей;	
	- эмпатии, включающей способность	
	понимать эмоциональное состояние	
	других, учитывать его при	
	осуществлении коммуникации,	
	способность к сочувствию и	
	сопереживанию;	
	- социальных навыков, включающих	
	способность выстраивать отношения	
	с другими людьми, заботиться,	
	проявлять интерес и разрешать конфликты	
ОК 04.	1	ПРб 06. Умение выявлять
	- готовность к саморазвитию,	
Эффективно	самостоятельности и	идейно-тематическое содержание
взаимодейст	самоопределению;	произведений родной литературы
вовать и	- овладение навыками	разных жанров с использованием
работать в	учебно-исследовательской,	различных приемов анализа и
коллективе	проектной и социальной	понятийного аппарата теории
и команде	деятельности;	литературы; владение умениями
	Овладение универсальными	познавательной, учебной
	коммуникативными действиями:	проектно-исследовательской
	совместная деятельность:	деятельности;
	- понимать и использовать	
	преимущества командной и	
	индивидуальной работы;	
	- принимать цели совместной	
	деятельности, организовывать и	
	координировать действия по ее	
	достижению: составлять план	
	действий, распределять роли с учетом	
	мнений участников, обсуждать	
	результаты совместной работы;	
	- координировать и выполнять работу	
	в условиях реального, виртуального и	
	7	

		T
	комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное	
	-	
	-	
	различных ситуациях, проявлять	
	творчество и воображение, быть	
	инициативным	
	Овладение универсальными	
	регулятивными действиями:	
	принятие себя и других людей:	
	- принимать мотивы и аргументы	
	других людей при анализе	
	результатов деятельности;	
	- признавать свое право и право	
	других людей на ошибки;	
	- развивать способность понимать	
	мир с позиции другого человека;	
OK 05.	В области эстетического воспитания:	ПРб 07. Сформированность умения
Осуществля	- эстетическое отношение к миру,	интерпретировать изученные и
ть устную и	включая эстетику быта, научного и	самостоятельно прочитанные
письменную	технического творчества, спорта,	произведения родной литературы на
коммуникац	труда и общественных отношений;	историко-культурной основе,
ию на	- способность воспринимать	сопоставлять их с произведениями
государстве	различные виды искусства, традиции	других видов искусств, в том числе с
нном языке	и творчество своего и других народов,	использованием
Российской	ощущать эмоциональное воздействие	информационно-коммуникационных
Федерации с	искусства;	технологий; владение умением
учетом	- убежденность в значимости для	использовать словари и справочную
особенносте	личности и общества отечественного	литературу, опираясь на ресурсы
й	и мирового искусства, этнических	традиционных библиотек и
социального	культурных традиций и народного	электронных библиотечных систем;
И	творчества;	ПРб 09. Владение умением
культурного	- готовность к самовыражению в	создавать самостоятельные
контекста	разных видах искусства, стремление	письменные работы разных жанров
	проявлять качества творческой	(развернутые ответы на вопросы,
	личности;	рецензии на самостоятельно
	Овладение универсальными коммуникативными действиями:	прочитанные произведения,
	коммуникативными действиями: общение:	сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).
	- осуществлять коммуникации во всех	другие расоты).
	сферах жизни;	
	- распознавать невербальные средства	
	общения, понимать значение	
	социальных знаков, распознавать	
	предпосылки конфликтных ситуаций	
	и смягчать конфликты;	
	- развернуто и логично излагать с	
	свою точку зрения с использованием	
	языковых средств;	
ОК 06.	- осознание обучающимися	ПРб 02. Осознание тесной связи
Проявлять	российской гражданской	между языковым, литературным,
гражданско-	идентичности;	интеллектуальным,
патриотичес	- целенаправленное развитие	духовно-нравственным становлением
	, 1 1	1 · V

кую позицию, демонстрир овать осознанное поведение на основе традиционн ЫΧ российских духовно-нра вственных ценностей, в том числе с учетом гармонизац ИИ межнациона льных и межрелигио зных отношений, применять стандарты антикорруп ционного поведения

внутренней личности позиции основе духовно-нравственных ценностей народов Российской исторических Федерации, национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания:

- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания:
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое настоящее и многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

04. Понимание ПРб родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа осознание исторической преемственности поколений;

- идеиная убежденность, готовность к
служению и защите Отечества,
ответственность за его судьбу;
освоенные обучающимися
межпредметные понятия и
универсальные учебные действия
(регулятивные, познавательные,
коммуникативные);
- способность их использования в
познавательной и социальной
практике, готовность к
практике, готовность к самостоятельному планированию и
практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной
самостоятельному планированию и
самостоятельному планированию и осуществлению учебной
самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного
самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении
самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к
самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении

ОК 09. Пользоватьс я профессион альной документац ией на государстве

нном и

иностранно

м языках

- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;

И

социальной

учебно-исследовательской,

проектной

деятельности

В области ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

- б) базовые исследовательские действия:
- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к

ПРб 07. Сформированность умения интерпретировать изученные самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных владение технологий; умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы библиотек традиционных электронных библиотечных систем;

самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду

ПК 3.2. Формировать сценарии обучения готовых моделей искусственного интеллекта.

ПК 3.5. Оформлять результат проведения процедуры обучения.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПО ВЫБОРУ

2.1 Объем курса по выбору и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы курса по выбору	44
Самостоятельная работа	-
Консультации	-
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	44
в т.ч. в форме практической подготовки	24
в том числе:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	24
итоговое занятие	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2 Тематический план и содержание курса по выбору КВ.02. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
писателей второй		14	OK 02 OK 03 OK 04
Тема 1.1 Традиция	Содержание учебного материала		OK 04 OK 05
древнерусскоого фольклора, древнерусской литературы и литературы XVIII	Введение. Традиций древнерусской литературы и литературы XVIII в. в современном литературном процессе. Житийная литература. «Жития соловецких святых» Рецепция образов и мотивов древнерусской литературы в прозе Е. Водолазкина.	2	ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 3.2 ПК 3.5
в. в современном литературном	Практические занятия: Практическая работа 1. Литературная обработка фольклорных сюжетов в прозе Бориса Шергина. Старина «Авдотья-Рязаночка	2	
процессе	Практическое занятие		
	Практическая работа 2. Древнерусские тексты и устные предания в поморских рассказах Б.Шергина	2	
	Содержание учебного материала		
	Влияние творчества Г.Р. Державина на русскую поэзию XX века (И. Бродский, Т. Кибиров, М. Амелин)	2	
Тема 1.2	Практическое занятие		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
Пушкинская традиция в русской литературе второй половины XX в	Практическая работа 3. Образ Пушкина и пушкинский интертекст в литературе конца XX – начала XXI вв. Пушкинские аллюзии в песнях Б. Окуджавы и В. Высоцкого	2	
Тема 1.3 Влияние	Практическое занятие		
Н.В. Гоголя на	Практическая работа 4. Влияние творчества Н.В. Гоголя на драматургию	2	1
русскую	А. Вампилова («Провинциальные анекдоты»)		
литературу			
последних			
десятилетий			
Тема 1.4 Рецепция	Практическое занятие		
чеховской	Практическая работа 5. Чеховская традиция в малой прозе Василия	2	
традиции в прозе	Шукшина (жанр, драматургичность образный строй, роль художественной		
второй половины	детали, способы создания комического		
XX в			
Раздел 2. Литерат	гура о Великой Отечественной войне	4	OK 02 OK 03
Тема 2.1	Содержание учебного материала		OK 03 OK 04
Классификация и	Три поколения советской литературы о войне. Жанровое многообразие	2	OK 04 OK 05
периодизация	военной лирики. Классификация военной прозы по идейно-тематическому		OK 06
литературы о	принципу.		OK 00 OK 09
Великой	Основные темы и мотивы военной лирики. Песенная поэзия о войне.		ПК 3.2
отечественной	Поэтизированный образ человека в условиях войны		ПК 3.5
войне	Образ войны в советской художественно-документальной прозе и его		1111 3.0
	внелитературные источники. «Брестская крепость» С. Смирнова, «Блокадная		
	книга» Д. Гранина и А. Адамовича,		
	Влияние героического эпоса на военную прозу. Традиции романа-эпопеи		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
	«Война и мир» в произведениях К. Симонова, В. Гроссмана, В. Кондратьева «Сашка».		
Тема 2.2	Практическое занятие		
Лейтенантская проза	Практическая работа 6. Образ лейтенанта в советской военной повести. Биография писателей-фронтовиков и ее переосмысление в художественном повествовании. Язык лейтенантской прозы Окопная правда произведений В. Некрасова и В. Богомолова. Роль детали в военной прозе. Трансформация проблематики и поэтики литературного произведения в его киновоплощении (художественный фильмы А. Иванова	2	
D 2 C	«Солдаты» и А. Тарковского «Иваново детство»)	(OK 02
	ифика литературы как вида искусства и современный	6	OK 02 OK 03
литературный пр			OK 03 OK 04
Тема 3.1 Основные	Содержание учебного материала	2	OK 05
принципы классической эстетики	Признаки эстетически значимого объекта. Целостность и завершенность литературного произведения. Уникальность произведения искусства. Специфика эстетических эмоций. Роль композиции в рассказе Ю.Коваля «Сиротская зима».	2	ОК 06 ОК 09 ПК 3.2
Тема 3.2			ПК 3.5
Художественный	Содержание учебного материала		
образ в литературе и других видах искусства	Категория образа в искусстве и за его пределами. Литературоведческие концепции художественного образа (Аристотель, А.Н. Веселовский, А.А. Потебня, Я.Пропп).	2	
Тема 3.3 Рецепция	Практическое занятие		
современной литературы в других видах искусства	Практическая работа 7. Трансформация художественного образа при переводе литературы на язык других видов искусства (экранизации литературных произведений второй половины XX в., песни на стихи советских поэтов) Рассказ Юрия Казакова «Манька и фильм О.Наруцкой «Манька»	2	

Наименование	Содержание учебного материала, лабораторные и	Объём	Формируемые
разделов и тем	практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	часов	общие и
			профессиональные
			компетенции
Раздел 4. Литерат	гура эпохи оттепели	8	OK 02
Тема 4.1	Содержание учебного материала		OK 03
Литературная	Влияние развенчания культа личности Сталина на литературу и искусство	2	OK 04
ситуация 1950-х –	1950-х – 1960-х гг. Расширение тематического и художественного диапазона		OK 05
60-х г.г	литературы оттепели. Литературные направления и течения середины XX в.		OK 06
Тема 4.2	Практическое занятие		OK 09
«Поэтический	Практическая работа 8. Поэзия шестидесятников. «Громкая» и «тихая»	2	ПК 3.2
бум» эпохи	лирика. Авторская песня. Зарождение рок-поэзии. Гражданские темы и		ПК 3.5
оттепели	лиризм «оттепельной» поэзии. Поэзия Р. Рождественского, Евгения		
	Евтушенко, А. Вознесенского. Выразительное чтение стихов		
	Практическая работа 9. Тихая лирика. Евангельские образы в рождественском	2	
	цикле Иосифа Бродского. Сравнительный анализ текстов.		
	Практическая работа 10. Тихая лирика Поэзия Николая Заболоцкого, Николая	2	
	Рубцова. Анализ лирического текста		
	ская и городская проза в литературном процессе 1960–90-х гг.	10	OK 02
Тема 5.1 Истоки	Содержание учебного материала		OK 03
деревенской прозы	Творчество Е. Дороша и В. Овечкина как предтечей деревенской прозы.	2	OK 04
	Влияние на деревенскую прозу рассказа А. Солженицына «Матренин двор»		OK 05
	Практическое занятие		OK 06
	Практическая работа 11. Анализ короткого рассказа. Деревенская проза Юрия	2	OK 09
	Коваля «Чистый Дор», «Про них»		ПК 3.2
Тема 4.2 Образ	Содержание учебного материала		ПК 3.5
русской деревни в	Образ русской деревни в творчестве сибирских писателей. Образ русской	2	
литературном	деревни в прозе В. Астафьева книга «Последний поклон». Проблема утраты		
творчестве	родовых корней в повести В. Распутина «Прощание с Матерой»		
представителей	Практическое занятие		
разных регионов	Практическая работа 12. Идейно-образный анализ повести.	2	
России	Образ северной деревни в прозе Федора Абрамова. Проблема воспитания		
	поколения послевоенных детей в повести «Безотцовщина»		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Формируемые общие и
			профессиональные компетенции
	Содержание учебного материала		
	Образ города в творчестве советских писателей второй половины XX в. Ю.	2	
	Трифонов как основоположник городской прозы. Влияние городской прозы на «другую» («жестокую») прозу (Т. Толстая, Л. Петрушевская, Н. Садур и		
	др.) Тема взросления личности в рассказе Ю.Коваля «От Красных ворот»		
	Итоговое занятие	2	
	Всего:	44 часа	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КУРСА ПО ВЫБОРУ

3.1 Для реализации программы курса по выбору должны быть предусмотрены следующие специальные помещения

Реализация программы курса по выбору требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- АРМ преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц и др.)
- комплект учебно-методической документации по дисциплине;

Технические средства обучения:

- ПК с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экранно-звуковые пособия
- комплект технической документации

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1. Родная литература : учебно-методическое пособие / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича" (СПбГУТ)) ; сост. И. Л. Самоукова. Архангельск : АКТ (филиал) СПбГУТ, 2020. 166 с. URL: \MS IrbisRodnaya-literatura.pdf (Локальная сеть колледжа)
- 2. Родная русская литература : 10-й класс : базовый уровень : учебник / О. М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева [и др.]. 2-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2025. 254 с. ISBN 978-5-09-121194-8. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/472994 . Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 3. Родная русская литература: 11-й класс: базовый уровень: учебник / О. М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева [и др.]. 2-е изд., стер. Москва: Просвещение, 2025. 192 с. ISBN 978-5-09-121195-5. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/472997. Режим доступа: для авториз. пользователей.

- 4. Литература: 11-й класс: углублённый уровень: учебник: в 2 частях / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Е. Д. Гальцова [и др.]; под редакцией В. И. Коровина. 7-е изд., стер. Москва: Просвещение, 2025 Часть 1 2025. 367 с. ISBN 978-5-09-120588-6. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/472955. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 5. Литература : 11-й класс : углублённый уровень : учебник : в 2 частях / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Е. Д. Гальцова [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. 7-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2025 Часть 2 2025. 351 с. ISBN 978-5-09-120589-3. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/472958 . Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6. Литература : базовый уровень : учебник : в 2 частях / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. 2-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2025 Часть 1 2025. 353 с. ISBN 978-5-09-121337-9. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/472961 . Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 7. Литература : базовый уровень : учебник : в 2 частях / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. 2-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2025 Часть 2 2025. 414 с. ISBN 978-5-09-121339-3. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/472964 . Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительные источники:

- 1. Литература народов России : учебное пособие / под ред. Р.З. Хайруллина, Т.И. Зайцевой. Москва : ИНФРА-М, 2023. 396 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-014814-4. URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=414852&from similar=1
- 2. Литература: 11-й класс: базовый уровень: учебник: в 2 час тях: учебник: в 2 час тях: учебник: в 2 частях / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.]; составитель Е. П. Пронина; под редакцией В. П. Журавлева. 12-е изд., стер. Москва: Просвещение, [б. г.]. Часть 1: Литература: 11-й класс: базовый уровень 2024. 415 с. ISBN 978-5-09-112128-5. Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/408839. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 3. Литература: 11-й класс: базовый уровень: учебник: в 2 час тях: учебник: в 2 час тях: учебник: в 2 частях / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.]; составитель Е. П. Пронина; под редакцией В. П. Журавлева. 12-е изд., стер. Москва: Просвещение, [б. г.]. Часть 2: Литература: 11-й класс: базовый уровень 2024. 431 с. ISBN 978-5-09-112129-2. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL:

<u>https://e.lanbook.com/book/408836</u> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

- 4. Лебедев, Ю. В. Литература: 10-й класс: базовый уровень : учебник : в 2 частях / Ю. В. Лебедев. 12-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2024 Часть 1 2024. 367 с. ISBN 978-5-09-112125-4. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/408761 . Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 5. Лебедев, Ю. В. Литература: 10-й класс: базовый уровень : учебник : в 2 частях / Ю. В. Лебедев. 12-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2024 Часть 2 2024. 367 с. ISBN 978-5-09-112126-1. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/408764 . Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Контроль и оценка результатов освоения курса по выбору

Контроль и оценка раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Результаты обучения	Методы оценки	
OK 02	– тестирование;	
OK 03	– устный опрос;	
OK 04	- письменный опрос;	
OK 05	– устное собеседование по	
OK 06	теоретическому материалу;	
OK 09	– оценка выступления с докладом	
ПК 3.2	(сообщением);	
ПК 3.5	- наблюдение за ходом выполнения	
	практических работ №№1-12;	
	– оценка результатов выполнения	
	практических работ №№1-12;	
	 дифференцированный зачёт. 	